

LIBROS

por Alfonso Merelo

HISTORIAS DEL CRAZY BAR y otros relatos de lo imposible

de Concepción Regueiro y Lola Robles

Prólogo de Edoardo Gago

StoneWall

Giovannina

de Edoardo Gago

CCIR
EDITORIAL

Cómo está la cosa, la cosa está fatal, cantaba Quique Remolino en los pasados carnavales de Cádiz con su chirigota Los Recortaos. Parece que es cierto, que ese desánimo crece entre los paisanos y que lo vemos todo más oscuro de lo que debiera. Si a esta situación unimos las verdaderas barbaridades, dignas del mejor vodevil, con la que nos obsequian nuestros estupendos representantes políticos, podríamos estar de acuerdo con esa afirmación. Pero, dicho esto, no podemos

encima de cualquier autor foráneo, así qué debemos de estar de enhorabuena y felicitarnos por esta nueva colección.

Pero como esta columna está para informar de las novedades en literatura, comencemos hablando de una novedad titulada *Historias del crazy bar*, de la editorial StoneWall, que está firmado por Lola Robles y Concepción Regueiro. Este libro, escrito hace ya unos años y que ve ahora la luz, es, en palabras de Regueiro: "una especie de menú

casquería de thriller y
en boga
protagonista
una revista
nos para
amigo, y
investigar
que su m
Una psico
personaje
marañar e
ágil resue
que ya nos
Dicen que

atari, Carr
e Remolino
dos carnava-
gota Los Re-
uerto, que
e los paisa-
mas oscuro
ta situación
arbaridades,
con la que
estupendos
podríamos
afirmación.
s y las
en pleno ve-
uestas y los
y hay que
tiempo, que
iado. El sol
idad -como
ecuada pro-
e la buena
as y vea-
menos, ilu-
ejorarán.
que no hay
aunque po-
le ni cuerpo

n general,
el que nos
a, la litera-
auge. La
astcy, de la
e Mondadori,
el pasado
forzar la
ecializada en
s que comen-
e ha unido

rabuena y felicitarnos por esta nueva colección.

Pero como esta columna está para informar de las novedades en literatura, comencemos hablando de una novedad titulada *Historias del crazy bar*, de la editorial Stonewall, que está firmado por Lola Robles y Concepción Regueiro. Este libro, escrito hace ya unos años y que ve ahora la luz, es, en palabra de Regueiro: "una especie de menú degustación de la Ciencia-Ficción, con los elementos habituales de la misma: viajes espaciales, ucronías, artilugios prodigiosos... y donde el tema común es el amor, el desamor y el deseo entre mujeres, en una ruptura con los habituales modelos heteronormativos de este tipo de historias".

Si Scheherazade viviera en nuestro siglo XXI, pasaría alguna de sus mil y una noches narrando sus historias en una mesa del Crazy Bar, local de ambiente, de reputación muy dudosa, pero donde siempre se encuentra a los personajes más variopintos. Y Scheherazade no relataría solo cuentos maravillosos, sino también de ciencia ficción, sobre el futuro luminoso o siniestro que nos aguarda, sobre pasados alternos, sobre otros mundos que tal vez existan allá entre las estrellas lejanas.

La editorial Ecir publica a David Mateo, compañero de fatigas en Sci-fiworld, con su novela corta *Giovan-*

en boga hoy en día. Orson G protagonista, es un periodista una revista dedicada a los fenómenos paranormales. La muerte de un amigo, y colaborador, le lleva a investigar su vida y la posibilidad que su muerte no haya sido... Una psicofonía, que persigue a los personajes, será la clave para remarañar el suceso. Una novela ágil resuelta con una frescura que ya nos tiene habituado a. Dicen que está dirigida a ser un libro de clase para los alumnos valencianos; los felicito porque, desde que no se van a aburrir nada con él. ¡Ah! Una cosa para los estudiantes que la lean: que sepan que, por la verosimilitud de la historia, ¡los fantasmas no existen!

Maleficio, de Chloe Neill, es la novela más de la saga La élite que he leído. Dicen que el poder absoluto corrompe... absolutamente cierto, pero resulta que incluso una pequeña gota de magia puede arrastrar hasta el lado oscuro. Esa es la razón por la que Lily tiene que aprender a controlar sus recién descubiertas habilidades, y tiene que hacerlo rápidamente, porque junto con su amiga Scout, está rodeada hasta las cejas en una batalla entre el bien y el mal que se libra en los pasillos subterráneos del instituto en el que estudia.

La Factoría de Ideas también publica la última novela de la serie del Vacío de Peter F. Hamilton titulada *El Vacío de la Evolución*. Ahora que